

- Za każdym razem coraz lepiej rozumieją pojęcie czasu, zawsze łącząc je z jakimś wydarzeniem.
- Interesują się liczbami, potrafią wykonać proste operacje liczbowe.
- Ich ruchy są już dokładne i niezależne.
- Jest to etap, kiedy dowiadują się jak funkcjonuje ciało człowieka i niektóre jego organy. W szczególności interesuje ich to, czego nie widać gołym okiem. Ciekawią ich różnice w budowie fizjologicznej płci.
- Rozróżniają kolory podstawowe od drugorzędnych rozpoznają je i są w stanie nazwać je. Dostrzegają całą gamę kolorów.
- Położenie przestrzenne ustalają w relacji do siebie lub pomiędzy poszczególnymi przedmiotami.



PORADNIA
PSYCHOLOGICZNO PEDAGOGICZNA NR 3
ul. Szopienicka 58
40-423 Katowice
tel.: (32) 255 70 51
www.ppp3katowice.neostrada.pl

**PORADNIK PSYCHOLOGICZNY DLA
RODZICÓW
rok szkolny 2009/2010**

***O rozwoju
pięciolatka
słów kilka***



Pieciolatki – jakie są?:

- Z zainteresowaniem obserwują świat i pytają się o wszystko to, co się wokół nich dzieje, ciekawość świata sprowadza się do pytań i do pracy z przedmiotami.
- Jest to etap zabaw grupowych, gdzie dzieci wspólnie się bawią i dzielą materiałami. Przyjaźnie coraz bardziej się zacieśniają, a opinie i postawy kolegów mają wpływ na ich własne poglądy i zachowania. Bardzo często tworzą „paczki”.
- Wolą towarzystwo własnej płci.
- Radość sprawiają im gry, w których istotną rolę odgrywa element współrywalizacji.
- Podoba im się gra teatralna. W zabawach odgrywają wydarzenia z życia rodzinnego, a także wcielają się w postacie znane z telewizji, głównie swoich bohaterów. Odgrywają sytuacje o wiele bardziej złożone niż czterolatki, wcześniej planując przebieg scenki. Rozdzielają role.
- Również w grach planszowych angażują się o wiele bardziej w rozwiązywanie problemu, jaki się im stawia. Potrafią pracować wspólnie przez całkiem długi okres czasu.
- Ich myślenie przestaje być egocentryczne jak w latach poprzednich.
- Są w stanie zaplanować, wypracować i doprowadzić do końca jakiś projekt, przy czym sami dostosowują się do

niego, a nawet oceniają jego rezultaty. Potrafią uprzedzić oraz przewidzieć nowe okoliczności.

- Już na tym etapie rozwoju zależy im, aby dorośli potrafili właściwie zinterpretować ich rysunki, stąd też dokładają wszelkich starań, aby tak się stało. Przed rozpoczęciem samej pracy dokładnie planują, co pojawi się na rysunku. Jest to również moment, kiedy zaczynają oznaczać ziemię i niebo na swoich rysunkach. W miarę jak ich rozwój posuwa się naprzód, zaczynają używać kolorów, mając na uwadze o wiele bardziej realistyczne kryteria.
- Postać ludzka jest pełniejsza i bardziej proporcjonalna. Pojawiają się też szczegóły w ubiorze, włosach, itd.
- Język mówiony jest już prawdziwym środkiem przekazu. Mówią, aby wyrazić swoje myśli, uczucia, opowiedzieć o tym, co ich ciekawi, a ich opowieść jest za każdym razem bardziej zrozumiała i bogatsza o nowe szczegóły. Również z większą łatwością przychodzi im czekanie na swoją kolej, a nawet są w stanie odstąpić kolejki.
- Wykazują duże zainteresowanie opowiadaniem fantastycznymi. Lubią długie narracje podzielone na rozdziały; przez kolejne dni śledzą akcję jednego opowiadania.
- Zaczynają wykazywać chęć nauki czytania i pisania. Próbuje własnego pisma i naśladują te, które napotkają wokół.